





هاتان نسیم بعضی بر از اقیل  
و سبیل فراموشی را در آنی السیاحه علی الصمد



محسن عبد القوي الفانز  
بالمدينة الفضة أثناء السباق

إلى أعلى هاتى نسيم الفائز بالميدالية الذهبية أثناء السباق وبجواره فتحى  
الحندى الذى جاء فى المركز الرابع



سامی الکاتب  
سجل فوزا مشرقا

● يحتفل يوم  
للنورة العرم

مسجل الدكتور سامي الكاتب أمس فورا مشرفا في  
البندقية صغيرة العيار لثلاث اوضاع وفاز  
الهيئة الذهبية برقم مصر ثور عربي جديدهم رقم ١١٠٢  
والرقم السابق له ايضا ١-٩٦ وجاء جاد يلسين  
رعى في المركز الثاني وفاز ببديلية فضيه مسجلا  
١ نقطة ثم نجيب البحري اللبناني وله ٨٩٩ نقطة  
المجدلية المرونية.

سوف يشترك اليوم الرقيب جنس جويل مع العقيد  
أله زهدى في مسابقة الطبخة السريعة وذلك أولى

فازت سوريا على لبنان ٥٤/٥٨ في كرة السلة بعد مباراة مثيرة في شوطها الثاني وكانت نتيجة الشوط الاول ٣٢/٣١ لصالح الفريق السوري  
وعاز هريق مصر على العراق في كرة السلة ٦٠/٨١ وكانت نتيجة الشوط الاول ٢٤/٤٨ .

قوت ال

<p><b>طريق سوزو ايمية</b></p> <p>ادارة عهد الله النحاس ١١ ميدان الفلكي جبلاتى سورى ومصير اوكا وستوسوات</p>	<p><b>طريق ايهال السويك</b></p> <p>ميدان الخفافدان رقم ٩ عمارة الاوقاف ٢٠٠٩٧٠ بجوار محلات صيدليات شامتة عترة - توسيل القبابات</p>	<p><b>التجويرون</b></p> <p>٨ قصر السيل ٢ ٤١١١٤ كوتوم دواء شخايل الفر السويك شمار فى المنطقة الجديدة</p>
<p><b>لوناياوات</b></p> <p>مطعم - وبار - وفندق مكتبة - وبار مكتبة - شرفة ٦٥ فى الجمهورية ٩٠٠٩٧٢٢</p>	<p><b>طريق قناتوش</b></p> <p>اسس الحركات الثورية والانجليزية - شامتة وطيات الشمال - ١٥ الاساسى ٤١٠٩٩١</p>	<p><b>سنه صوفر</b></p> <p>الطبعة ثمانية فادرة ٢١ شارع مدلى وباشا تقليون ٥٢٣٠</p>
<p><b>فوقه تقايل</b></p> <p>كاترينا - مطعم نادى لوبى - نادى جابر ١٦ شارع ٦٦ بوليف بلاك ٧٥٧٢١ ، ٤٤٣٧ ، ٤٤٣٦</p>	<p><b>مزرع طام الزمن</b></p> <p>ميدان ومسين اول الفسجلة كثري لوبى طام طعمية وسار كوتوب بك فارس وعصر</p>	<p><b>خريف الراوى</b></p> <p>انور الحوانوى وولده محمد ومعنان وعبد الحوانوى والقاضي المصطفى بول سويك التيوتون ٤١١٧٥</p>
<p><b>طريق روري ايمية</b></p> <p>بدريل الجبى - اباير ايمية امكان خاصة المصالحات الطباط نوازل ١٩٠١٤</p>	<p><b>الاسك كندرية</b></p> <p>افخر مطام سبيدي بتر ٦٤٩٨٢ سبستون تروى كتاب - طيور - مطعم اسماك من البحر للمطعم</p>	<p><b>اسك الزبون</b></p> <p>٥٧٠ طريق الجيش سيدى بتر وهو الذى سخر لكم البحر لتقكوا ملة لحما طريا</p>
<p><b>مطم الراوى</b></p> <p>٢٢٤ طريق القناتوش ٦٤٧٢٠ الفر السويك وجبات لطيفة باساس مطبخة للادوية مفتوح لوبى وبار</p>	<p><b>ملازى الشاعى</b></p> <p>ش الشبهة مصفى خلفه ١٠ سبستون اباير ايمية بجوار سبستون لاجتوبة شامتا - طابوليس - طويات</p>	<p><b>سوا الخيام</b></p> <p>افخر مطام الترقى مطعمه الزول ٢٣٦٦١ ١١٧٠٠ سبيدي بتر كاترينا ومطعمه الكراب البحرية</p>

قررت اللجنة الفنية لكرة السلة اعادة مباراة السودان ولبنان التي انتهت بالحكم لصالح السودان امس الاول ويقتام المباراة ٦ مساء غد - الاربعاء - بنادي الجزيرة.

وقالت اللجنة الفنية في قرارها انما كان يجب على الحكم سعيد ابو عصفه كمال المباراة بعد القضاء على اسباب التوضي في اللعب.

بلا مقابل لكل من يطلبه

قامت الاتحادات الرياضية في مصر بتدريبه في مختلف الألعاب الرياضية  
قامت اللجنة الاولمبية المصرية بطبعها في فرنسا على وفود الدول العربية محققا  
يسن لكل شخص يرغب في معرفة كيفية قائل الألعاب ان يطلبها من اللجنة  
الاولمبية بلا مقابل

■ إذا كنا لا نستطيع ان نهني على مستوى التنظيم و الدورة ولا على مستوى اللاعبين الفني - ولو بوصفهم الدورة حقله من حقائق الإعداد للبيكسيد بعون الله تعالى - فلانا نستطيع بعدد ما أتبعناه من مضاعفة الجليبات ان نهني الحكم العرب على ما اظهروه من كفاءة وزاهة وحيدة ومبتوضعة - انهم الكسب العظيم في هذه الدورة !

بعد سنة كاملة من التدريب وإمراة التدريب، البكتاشي رفع جوع رياضيها مجبوعات أقل مما رفعوا وطويروا ! ترى الى اي مدى استفاد مجوعاتهم في السنوات الثلاث القادمة حتى نجري دورة الكسبيد اذا حلقوا على نسبة التأخر هذه ؟

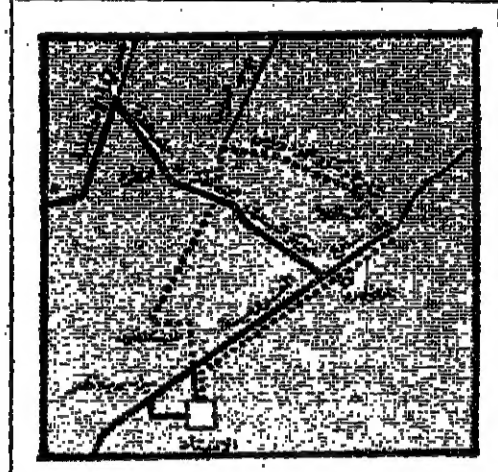
لولا اننا نلوف نوبيا الى كلجيب ليحصل على النتائج ويجفر الجليات لا استطعنا ان نشر شيئا إكأن الله في عون الزلاء الإزعاء الوافدين من الخارج ؟ وكلهم مكاني بغيره الدور كلها لمصقته

تحيب المستكوي

[illegible]

استؤنفت أمس مباريات الملاكمة على حلقة نادي طين  
حرب واسفرت عن النتائج الآتية :

● **وَيْلٌ لِلطَّيْفِ :**  
 فاز سيد بيد القنور ( السردان ) على سيد القادر (ليبيا)  
 وطارق بيد القنادر ( العراق ) على سيد فهدال الانونيسي  
 البحرية القناصية في الجولة الثانية - وفاز جلال خليل  
 (فلسطين) على هاني حو اسوريا، بالبحرية القناصية و  
 الجولة الاولى - وفاز موزي سليمان (٢٠٠٠) على محمد  
 نعيم ايوب النجار  
 ● **وَيْلٌ لِلْأَوْسَطِ :**  
 فاز علي حريج (السردان) على محمد بيدسليمان (الاردن)  
 وعبد الرحيم مومال (ليبيا) على فايز ترفات ( فلسطين )  
 بالبحرية القناصية في الجولة الثانية وفاز طهيه مقلد (العراق)  
 على مجيد بيد الحسن ( العراق ) بالقناصية وفاز حسن  
 حمد علي نصر ( مصر ) على احمد شحاته (سوريا )  
 ● **وَيْلٌ لِلْأَوْسَطِ :**  
 فاز ياسين السيد بيد الله ( سوريا ) على فارسان  
 صليبي ( اندونيسيا ) يقاتل  
 ومختلف المباريات اليوم ..



● يبدأ في السادسة والنصف بعد ظهر اليومين  
الغتي ٢٠ كيلومترا من الامم المتحدة الى شارع الخليفة  
فشارع د. محمود رياض متفرع الخليفة المأمون وينتهي  
السياق امام المسجد.

● كرة طائرة : ٩٣٠٠ ضباط  
بهيوليدو لينك وفلمسطح  
و٩٣٠٠ ميساء سونيا و٩٣٠٠

والكوييت وحده

● مضارعة جيوكورونكس

● آراء مساهمات جمعية التميز  
الشباب - تصديقات

● المصالح القوي : ٢٠,٠٠٠

● مضاعف بالاستناد المستند  
الاجتماعي للقرص ١٠,٠٠٠

● خدو والقنن بالمرافعة ويريد  
الربح ونعاني ١٠٠٠ مفر خدو

● وتيل التخلي ١٠٠ مفر حوامج

● ٨٠٠٠ مفر خدو - و ٢٠,٠٠٠  
مضاعف بداية سبقي ٢٠ مفر

● ملاكمة : ٢٠٠٠

● ماضيف : ٢٠٠٠

● طلعت حرب : تجليات الدور

● قبل التخلي

● جيتو : ٧ بعد التخلي

● ماضيفات المتوازنين والمضاد

● مضاعف جامعة القاهرة

● فني : ٢٠٠٠ مضاعف بخدو

● هيلوبوليس سندن وموزون

● مضاعف : ٢٠٠٠

و ٩ مساء الأردن وليبيا  
 ٥ الرماية : ٩ صباح  
 الطنجة المريعة بنادي الرماية  
 بالهرم

بعد جلاءة توسطة المستور  
تقديم فلسطين من البديان  
نتيجة الشوط الاول ٧/٧ لصالح  
وسجل لائل من شتر  
ورجاء نصر ٢ اعداء  
ورجاء نصر ٢ اعداء  
وعبد الزهر  
الحيلة عدين ٢ كل من عدي  
ولقي وسيد الدين السليمي  
خبر هذا واحدا بيننا  
الذين يهتج  
ومحمد جميل رمي  
احد  
فانقل جميل شون هذا  
احد

[illegible][illegible]

١٧٢٠ فيلق العشرة ١٧٢٠ فيلسا  
 ١٧٢١ فيلق العشرة ١٧٢١ فيلسا  
 ١٧٢٢ فيلق العشرة ١٧٢٢ فيلسا  
 ١٧٢٣ فيلق العشرة ١٧٢٣ فيلسا  
 ١٧٢٤ فيلق العشرة ١٧٢٤ فيلسا  
 ١٧٢٥ فيلق العشرة ١٧٢٥ فيلسا  
 ١٧٢٦ فيلق العشرة ١٧٢٦ فيلسا  
 ١٧٢٧ فيلق العشرة ١٧٢٧ فيلسا  
 ١٧٢٨ فيلق العشرة ١٧٢٨ فيلسا  
 ١٧٢٩ فيلق العشرة ١٧٢٩ فيلسا  
 ١٧٣٠ فيلق العشرة ١٧٣٠ فيلسا

٥٠ « أغنية الكندي » لحذاء محمد عبد المطلب  
٥١ « ديو خالد » لحذاء محمد رشدي  
٥٢ « غنى قانون » لحذاء حميد صالح  
٥٣ « ادوي والاسطوانات برز التوزيع شر كشافير ٧٧١٧/٨٤٠ بالقاهره لوليطفا واسكنديه

٩٠٧٦٠٨  
في عرفة من الساعات

مطعمه ابو زيد	٢١٥٠
مطعمه صباغ	٣٠٠
مطعمه الشاه	٣٥٠

### القاهرة - دور السينما

**الصرن والقصوة**  
 الفتيان ت ١٩٣٦٠  
 الزحام وايم القبول ٨٨٨٨٨  
 الله الفويسيه ٨٠٠ م  
 حاسه لنفل الروان من المطفئين من  
 والصور بمعدان الخجير امان هيلون  
 في مقام الساعه الضامه مسناه

**الصرن والقصوة**  
 كارلوس جرانادا ت ٩١٨٨٧  
 اميفه حليم - مساهه كمال  
 ابراهيم حموده - فاما كامل  
 نايب بلبل القلم ١٥٨٨  
 سلاله النحاس ملقحه عوثر  
 الامام - روليت بكازار  
 اويني الزحام ت ٨٨٧٠٠  
 روجيه بربل - وبكات ماري  
 كرويل - سحر زكري  
 سترين المثل ت ٩١٠٧٢  
 مصداق سيني ت ٨٨٧٧٢  
 رخص ريفي اوفيشي - الحوريت

### الاسكندرية - دور السينما

**الصرن والقصوة**  
 رينس ت ٧٩٠٤٨  
 شقة النديه  
 مبلية نعل الحيل  
 رينس ت ٧٩٠٤٨  
 شقة النديه  
 مبلية نعل الحيل  
 رينس ت ٧٩٠٤٨  
 شقة النديه  
 مبلية نعل الحيل

**الصرن والقصوة**  
 رينس ت ٧٩٠٤٨  
 شقة النديه  
 مبلية نعل الحيل  
 رينس ت ٧٩٠٤٨  
 شقة النديه  
 مبلية نعل الحيل

### الاسكندرية - دور السينما

**الصرن والقصوة**  
 رينس ت ٧٩٠٤٨  
 شقة النديه  
 مبلية نعل الحيل  
 رينس ت ٧٩٠٤٨  
 شقة النديه  
 مبلية نعل الحيل

**الصرن والقصوة**  
 رينس ت ٧٩٠٤٨  
 شقة النديه  
 مبلية نعل الحيل  
 رينس ت ٧٩٠٤٨  
 شقة النديه  
 مبلية نعل الحيل

[illegible][illegible][illegible]

1. تاريخ موت الموصوفه: ١٩٨٨











ماترونه بشروعات كبرى لصلح الوطن

**الأوزير يتحدث ..**

وبعد التفاتات الحادة بجهة الرئيس جلال عبد التامار ، وفد المصطفى زكي وزير الأري الى قلتي بعة استهلالا

انه يستعني ان اجتمع اليوم بالعلي محادثة قلا لاجل العمل لخصيات الرئيس جلال عبد التامار ، الذي سيمد على بعة عقد التعليل بالليلات في كافة مجالاته الزراعية والصناعية والتجارية والسيدسية ، فوصلت بفعل كفاءته السعيدة ، الى ما هي الآن على من رفعة وعزة وكرامة ..

**تحويل الخاصص**

**الى رى دالم**

وبعد ان تحدث سيابته عن الموضوع التي قالت بها الثورة كمالج سرورالخصصين حافة الرى والصرى بالمحافظة قال : قد بدتو بفعل مشروع اعطى المالى لفسك الشروع على بمرى بفسق اعظم شروع فى المالى واصر حافة لفسك اعظم ضبط التهر ، فقد فتح عديد فى تمام الرى الى مصر ، واصبح لامل علينا ان نسر بفسق واسعة فى تفيدل بشروعات تحويل حياص الوجه القبلى الى الرى المستنم ..

والد بدوى فعلا فينذير بشروعاتماترونه الخاصص الى الرى الدائم على تعلق واسع منذ عام ١٩٦٠ ، وكان من ضمنها حياتي محادثة قلا لغير تاجر ابهما واكرها بساحة ..

وقد سبل مشروع تحويل الخاصص بمحاطة قلا توسيع وتعيدل نوعة نامر الشريعة ( الكليجية الجديدة ) لرى الخاصص الشريعة بالمحافظة والامدة من فناصر اسنا من منطقة فطر وطولها اكرم ٢٢٥ كيلو ملى ، وسيلعب زملها التهر نحو ٢٢٥ فدان وضغير هذا التهره فالك توجه بالجهوريه من حيث الضخامة

وقد تم تفيدل هذه الشروعات بنجاح بفعل توجه ماتيونا الى هي من مسيم شسنا الى مئا ونفج مئا تشد ازرنا وتعمل دالما على تولى اموال والهايات اللازمة لهذه الشروعات من اسستت وهاديا واغضب وخلاصه ..

ولك بفعل التوجيهات السعيدة الصادرة من رئيسنا المصوب (محمد عبد التامار ) قلاذ توريما وعربوتا

**خمسة ملايين من الجهنيات**

قد ساجستت شركة النيل المصططللر والكرارى احدى شركات المؤسسة الحبرية المالى للتلل الداخلى بتفيدل اعمال فينها حواصى خمسة ملايين من الجهنيات موزعة على ثمانية شمر عمليكة تحت جسيهنا من محسن الصعدى ، محاطة قلا وين هذه المصططللر عمليكة نظهر وتوسيع الرورى الكليجية الجديدة الى ملى سيدة الرورى باطاني لامل فيها اليوم كما قالت كبريتا بنفيلد الاممال الحبرية لسبعة محطتت نظميكة الرورع فسلان من قايها بمكيلو توسيع الرورع الكليجية فى المسافة من ٢٨ الى ٢٨ و٢٨ ومن كيلو ٢٢ الى كيلو ٥٦ كما اسند لها عمليكة انشاء سورالورى اللازمة لتحويل الاممال الحصوره الى الكليجية وللمنطقة قلا من حواصى ٥٦ الف فدان وللمنطقة قلا من حواصى ٢٨ الف فدان وما يشرى التامال على تفيدل هذه الاممال انه من بحت بشروعاتها فى فترة تسيير نونفجيه فى قصرها وفى سرعة تفيدلها .. وذلك بفعل جهودات السادة مهنسي الجهارالتفيدلى بشروعاتالتوسع على مياه السادة المالى ومهنسي ادارتى حياتي قلا واسنا ..

**التعاون بين جميع القطاعات**

السيد المصوب وزير الرى التعاون بين جميع القطاعات ..

السيد المصوب وزير الرى الواقع ان نجاح هذا المشروع راجع الى التفاهم البناء والتعاون المصوب الى ساجد جميع القطاعات المعنية بهذا المشروع ونشاط وافر العاملين المهنسيين والادرى توجبه السيد المهنسي/محمد الدينوى فزاد

الى تفيدل الداخلى ) بتوسيع لهر الكليجية ، وتفتقد مبال الحنية لسبعة محطتت مبال الرورع ، وانشاء فروع الى الاثرية لمساحة ٢٥ الف ن .. فلع قيمة هذه الجهنيات الى خمسة ملايين من الجهنيات

**احتفال كبرى ..**

قد الم بدو الحدية احتفال كبرى فى القطارمصر المشورية بمحاطةقلافة والسفلة المهنسوسن محمد ابن مالى رئيس الجهار التفيدلى وفعل التوسع على مبالالس المالى فخلل بجان وطيرى مئا وصافق الى المشاورون الجهارالتفيدلى سيد محمد العزازى منوب المؤسسة ميرة المالى للتلل الداخلى ، ومندة الى المالى للرى والكرارى ، وشركة مهنسي وزارة الرى ، والجهاز للى الشروعات التوسع على مياه السادى ..

**كلية الشركة ..**

والد افتتح العمل بنسادة الى الذكر نكم لم اثنى ابن الاتحاد الاسرائي لشرح فبا اعمية هذا المشروع ، فزاد الى سيقطها للمنطقة .. تحدث للناشيدس محمد العزازى مدير التفيدلى ركة النيل المصططللر والكبرى القالى فمة التاتية :

السيد المصوب وزير الرى .. السيد معلق .. السيد المصوب الكرام .. السيد شرفه عظم الى ان اسبون من سابلين بفسق النيل المساحة لفرق لكرارى فى الترويج بسيلانكم لتفانكم ستاح هذا الشروع الحوى - مشروع الى الكليجية وفوروعها - الشريانالىلى من الكليجي من قنطلر اسنا الى لفر نفع حياصى وضغير هذا المشروع



















# صدقة أو لا صدقة



بمقتضى البصيرة  
التي هي الصدقة  
تتركز في الصدقة  
من الصدقة لا الصدقة  
أحد

أصبح الفنان الأمريكي الشهير  
لورنس أوليفيه باين التاسعة  
والعاشرة عشرة سنة عمره  
في سنة ١٨٤٩-١٨٤٦ في فرنسا  
مع والده ودرس الفن  
لأول مرة في الأكاديمية  
الامبراطورية للفنون

# غرائب الطبيعة



من دروس الحياة  
تجربتها  
وتجربتها  
وتجربتها

# الرادار يكتشف طبيعة كوكب الزهرة



الرادار يكتشف طبيعة كوكب الزهرة  
الرادار يكتشف طبيعة كوكب الزهرة  
الرادار يكتشف طبيعة كوكب الزهرة

# من ٧٥ سنة في مصر



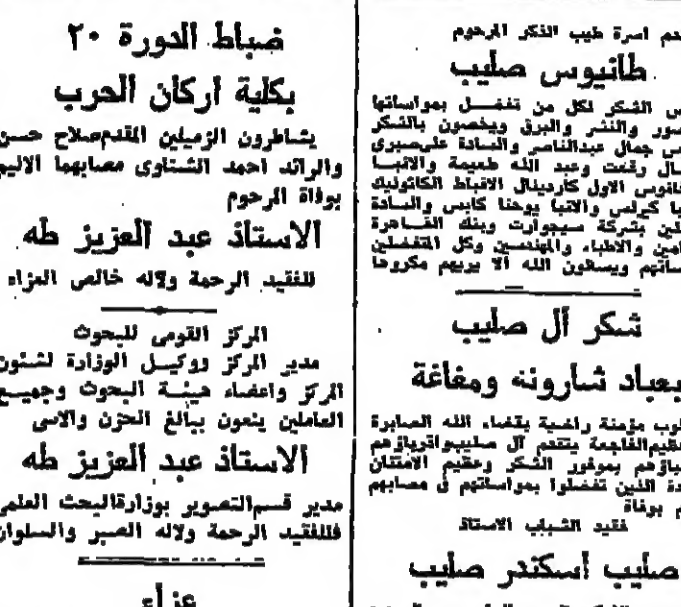
من ٧٥ سنة في مصر  
من ٧٥ سنة في مصر  
من ٧٥ سنة في مصر

# طهران



طهران  
طهران  
طهران

# شكر



شكر  
شكر  
شكر

# شكر



شكر  
شكر  
شكر

# شكر



شكر  
شكر  
شكر

# شكر



شكر  
شكر  
شكر

# شكر



شكر  
شكر  
شكر

# شكر



شكر  
شكر  
شكر

# شكر



شكر  
شكر  
شكر

# شكر



شكر  
شكر  
شكر

# شكر



شكر  
شكر  
شكر

# شكر



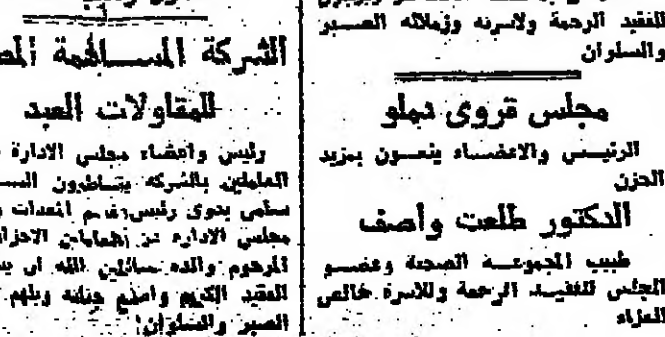
شكر  
شكر  
شكر

# شكر



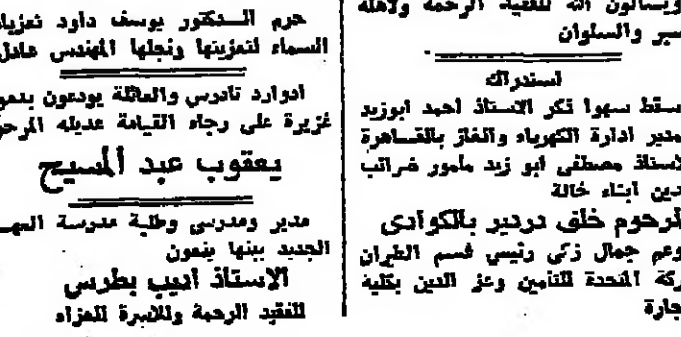
شكر  
شكر  
شكر

# شكر



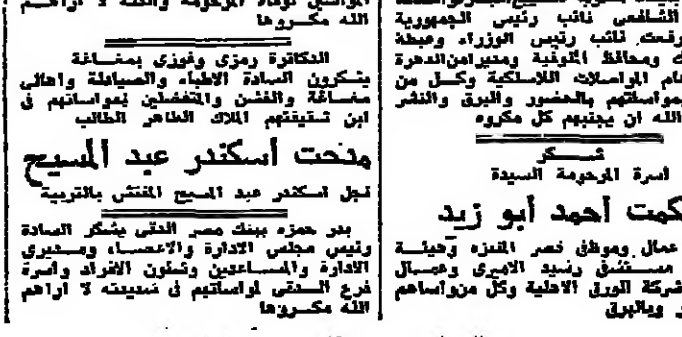
شكر  
شكر  
شكر

# شكر



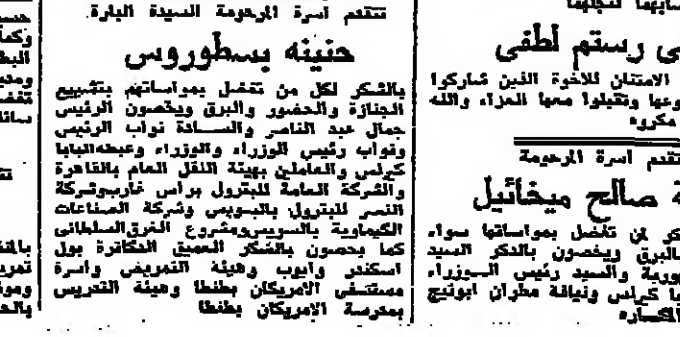
شكر  
شكر  
شكر

# شكر



شكر  
شكر  
شكر

# شكر



شكر  
شكر  
شكر







